



Newsletter Tra Me (associazione di promozione sociale)
aprile 2008

www.tramecarignano.it
tramecarignano@libero.it

**DAL SALONE DEL LIBRO DI
TORINO A CARIGNANO,
DUE NUOVI VOLUMI NELLA
LIBRERIA DI TRA ME**

**GIOVANNI CAPPELLO – CRESCERE E FAR
CRESCERE (Effatà edizioni)**

**LUIGI COJAZZI – ALLUMINIO
(Hacca edizioni)**

**TRA ME ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE
SOCIALE – VIA SILVIO PELLICO 34 C
CARIGNANO**

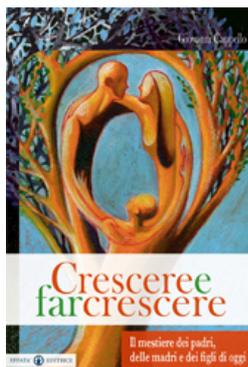
**GIOVEDÌ 8 MAGGIO 2008 H. 21
Presentazione del Libro di G.
Cappello**

**VENERDÌ 9 MAGGIO 2008 H. 21
Presentazione del Libro di L.
Cojazzi**

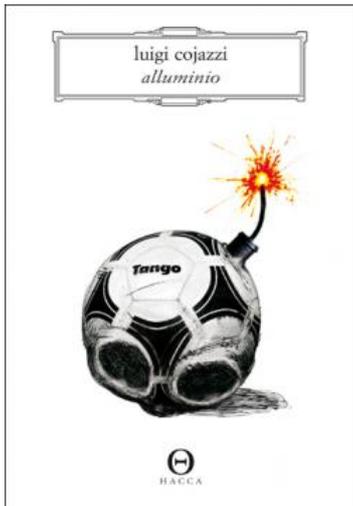
Giovanni Cappello - Crescere e far crescere. Il mestiere dei padri, delle madri e dei figli di oggi

Appoggiandosi alle Avventure di Pinocchio di Collodi, attorno alle quali l'autore articola i riferimenti alla propria esperienza clinica, il libro propone alcune riflessioni nell'ambito della psicologia evolutiva intorno alle nuove figure genitoriali. Vengono esaminate la funzione paterna, la funzione materna, la funzione della coppia coniugale e genitoriale, del contesto sociale e culturale di riferimento, delineando alcune caratteristiche del percorso verso l'identità, delle modalità con le quali si muovono i delicati meccanismi che lo regolano e delle fisionomie che assumono i nuovi soggetti in evoluzione. Le argomentazioni, sviluppate con la necessaria profondità e rispettose della complessità della materia, sono svolte con un linguaggio adatto anche ai non addetti ai lavori. Pertanto il libro può essere utilizzato anche dai genitori e dagli adulti che, a vario titolo, si occupano di questioni educative e di sviluppo.

L'Autore Giovanni Cappello, psicologo e psicoterapeuta, è Responsabile del Servizio Tossicodipendenze dell'Asl To 5 di Chieri. Svolge attività di formazione e di docenza per la Scuola Adleriana di Psicoterapia di Torino e di Reggio Emilia nell'area di Psicologia dell'età evolutiva e dell'adolescenza. Ha pubblicato numerosi studi in volumi e su riviste specializzate.



Luigi Cojazzi - Alluminio



L'Argentina del '78 e i mondiali di calcio, un gruppo di ragazzi che di giorno lavora alle fabbriche e di notte si trova in uno spiazzo sterrato per surreali partite di pallone, Dani che continua a pensare a Manuel, il fratello di cui ha perso le tracce nella Santiago del Cile di qualche anno prima, e l'arrivo di Luz, la donna affascinante e misteriosa che si è incisa il suo passato nel nome. E poi la storia di una promessa e di un tiro leggendario che se fosse andato in goal avrebbe potuto cambiare le cose, la folle corsa della stella cometa, i *desaparecidos* della Escuela Mecánica di Buenos Aires, un faccendiere senza scrupoli e la nascita di un torneo allucinato e crudele che ricorda la lotteria di Babilonia di Borges. È una foto, appesa alla parete di una stanza in penombra, a unire questi eventi, in una verità che spinge Dani, giovane esule approdato in una periferia senza centro della costa argentina durante la dittatura, a giocare i suoi fantasmi in un'assurda scommessa finale. Dove a essere in palio non sono soldi, ma un destino. *Alluminio* è un romanzo sulla paura e sulla speranza del ritorno, un tentativo di esplorare la segreta prossimità tra le forme dell'amore e le forme dell'abbandono.



L'Autore Luigi Cojazzi, nato in Friuli nel 1976, dopo una laurea in filosofia all'università di Padova ha lavorato in Colombia come osservatore internazionale in zone di conflitto. Attualmente svolge l'attività di redattore presso

una casa editrice di narrativa, traduce saggistica e romanzi, e viaggia quando può. Tra le traduzioni recentemente pubblicate: J. Starr, *Cattivi pensieri a Manhattan*; J.L. Fournier, *Io, Dio* (Meridiano zero 2006, 2005). Aderisce alla campagna di Greenpeace "Scrittori per le foreste", per la stampa dei libri in carta riciclata.

Per informazioni sulla serata: telefonare al n. 011.9692731 (Da martedì a sabato h. 9,00/12,30 e 16,00/19,30; chiuso il mercoledì pomeriggio e il lunedì tutto il giorno). Lasciando la propria e mail a Tra Me, è possibile essere informati tempestivamente sui programmi culturali e sulle eventuali variazioni di orario.